

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Омской области

Управление образования администрации Саргатского

Муниципального района

МБОУ "Верблюженская СШ"

РАССМОТРЕНО
педагогическим
советом школы

Протокол № 1
от «26» 08. 2024г

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УР

Старостина О.В.
от «26» 08. 2024г

УТВЕРЖДЕНО
директор

Дмитриева
Л.В.
приказ №122
от «26» 08. 2024г.

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

(для 6 класса)

д. Верблюжье, 202

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) далее (ФАООП УО (вариант 1)), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых общеобразовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» относится к коррекционно-развивающей области «Коррекционные занятия» и являются обязательной части учебного плана. В соответствии с учебным планом программа по учебному предмету «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» в 6 классе рассчитана на 17 учебных недель и составляет 17 часов в год (1 час в две недели).

ФАООП УО (вариант 1) определяет цель и задачи коррекционных занятий.

Цель обучения – формирование познавательных процессов как психологических достижений возраста, которые требуют специальных условий (методов и приемов) для своего развития.

Задачи обучения:

- формирование личностных мотивов к самостоятельному выполнению познавательных действий и решению познавательных задач;
- формирование способов усвоения новых знаний и овладения новыми умениями;
- коррекция познавательной деятельности;

– раскрытие творческих возможностей с учетом индивидуальных предпочтений обучающихся в познании окружающего социального и предметного мира;

– формирование словесных высказываний детей, обогащение словарного запаса с опорой на свой чувственный и практический опыт, на основе усвоения новых знаний и умений.

Указанные задачи реализуются в следующих направлениях:

– развитие внимания и памяти (зрительной, слуховой, тактильной);

– сенсорное развитие: закрепление ориентировочных действий и систематизация образов восприятия, образов представлений о внешних свойствах и качествах предметов, усвоенных ранее на учебных предметах (чтение, математика, изобразительное искусство, ручной труд и т.д.);

– систематизация образов представлений о неживой природе (вода, камни, песок, земля), о живой природе, явлениях природы, об их взаимосвязи, а также зависимости жизни человека и его деятельности от природных явлений;

– формирование мыслительной деятельности: наглядно-действенного мышления с переходом к наглядно-образному мышлению, элементам логического мышления.

Планируемые результаты освоения программы курса

✓ осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

✓ воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

✓ сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

✓ овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- ✓ овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- ✓ владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- ✓ способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- ✓ принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- ✓ сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- ✓ воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- ✓ развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- ✓ сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- ✓ проявление готовности к самостоятельной жизни.
- ✓ практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- ✓ давать полное описание объектов и явлений;
- ✓ различать противоположно направленные действия и явления;
- ✓ видеть временные рамки своей деятельности;
- ✓ определять последовательность событий;
- ✓ ориентироваться в пространстве;
- ✓ целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- ✓ самопроизвольно согласовывать свои движения и действия;
- ✓ опосредовать свою деятельность речью;
- ✓ проявлять интерес к познанию и самопознанию;

- ✓ устанавливать смысловые связи, проделывать мыслительные операции (обобщение, сравнение, анализ и т.д.)
- ✓ проявлять логическое мышление;
- ✓ уметь проявлять волевые усилия для достижения своих желаний и побуждений, а также понимать и передавать свои чувства.

Содержание коррекционного курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Развитие общей и мелкой моторики; графомоторных навыков.

Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцеброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации.

Тактильно – двигательное восприятие.

Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Работа с глиной и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.

Кинестетическое и кинетическое развитие.

Формирование ощущений от статических и динамических поз различных мелких частей лица и тела (глаза, рот, пальцы). Выполнение упражнений по заданию педагога, вербализация собственных ощущений. Выразительность движений – имитация животных (походка гуся, зайца, кенгуру), инсценирование.

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Соотнесение геометрических фигур с предметами окружающей обстановки. Сравнение и обозначение словом формы 3-4 предметов. Сравнение 2-х объёмных геометрических фигур – круга и овала. Комбинирование разных форм из геометрического конструктора. Сравнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). Сопоставление частей и деталей предмета по величине. Составление сериационных рядов из 4-5 предметов по заданному признаку величины. Цветовой спектр. Цвета тёплые и холодные. Узнавание предмета по его отдельным частям. Составление предмета или целостной конструкции из более мелких деталей.

Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Совершенствование зрительно-двигательной координации руки и глаза. Рисование бордюров по наглядному образцу. Тренировка зрительной памяти; дидактические игры типа «Сложи такой же узор». Составление картинки из разрезных частей. Нахождение отличительных и общих признаков на наглядном материале (2 картинки). Сравнение трёх предметов, отличающихся незначительными качествами или свойствами. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Развитие слухового восприятия и слуховой памяти.

Определение направления звука в пространстве (справа, слева, спереди, сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.

Восприятие пространства.

Ориентировка в помещении по инструкции педагога, вербальное обозначение пространственных отношений с использованием предлогов. Моделирование пространственного расположения мебели в комнате по инструкции педагога. Ориентировка на вертикально расположенном листе бумаги. Деление листа на глаз на 2 и 4 равные части. Пространственная ориентировка на поверхности парты, расположение и перемещение предметов по инструкции педагога.

Учебно-тематическое планирование по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

6 класс

№ п/п	Название раздела	Кол- во часов
1	Введение	1
2	Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков	2
3	Тактильно – двигательное восприятие	2
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	1
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	3
6	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	3
7	Развитие слухового восприятия и слуховой памяти	2
8	Восприятие пространства	3
Всего		17

Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

6 класс

№	Тема	Кол- во часов	Дата	
			план	факт
Введение – 1 час				
1	Введение	1		
Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков – 2 часа				
2	Развитие крупной моторики	1		
3	Специальные упражнения для удержания письменных принадлежностей	1		
Тактильно – двигательное восприятие – 2 часа				
4	Определение на ощупь плоскостных фигур и предметов, их величины	1		
5	Работа с пластилином (раскатывание).	1		
Кинестетическое и кинетическое развитие – 1 часа				
6	Выполнение упражнений по заданию психолога, обозначение, словом положения различных частей своего тела	1		
Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов – 3 часа				
7	Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений.	1		
8	Сопоставление 2-х предметов контрастных величин по высоте, длине, ширине, толщине; обозначением словом	1		
9	Конструирование геометрических фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали)	1		
Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти – 3 часа				
10	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза	1		
11	Дифференцированное зрительное восприятие 2-х	1		

	предметов: нахождение общих и отличительных признаков			
12	Дидактическая игра «Какой детали не хватает».	1		
Развитие слухового восприятия и слуховой памяти – 2 часа				
13	Различение звуков окружающей среды (стук, стон, звон, гудение, жужжание)	1		
14	Различие речевых и неречевых звуков. Подражание неречевым и речевым звукам	1		
Восприятие пространства – 3 часа				
15	Показ на себе основных частей тела и лица.	1		
16	Нахождение, показ и по возможности называние основных частей тела и лица на кукле.	1		
17	Ориентировка на собственном теле: дифференциация правой и левой ноги, правой части тела	1		