

670
ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников

Школьный этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ КЛАСС

ДАТА . .

ШИФР УЧАСТНИКА

ФАМИЛИЯ
 ИМЯ
 ОТЧЕСТВО

Дата рождения . .

Муниципалитет

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия
 Имя
 Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

2. Фамилия
 Имя
 Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

Куф

Все поля обязательны к заполнению!

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Время выполнения заданий – 120 минут

Максимальное количество баллов – 100 баллов

Задание 1 (14 баллов).

В «Памятниках московской деловой письменности XVIII века», содержащих различные материалы о жизни и быте москвичей того времени, в одном из писем юный лингвист Григорий прочитал: «о себе же вамъ милостиво гедрь доношу по втпускъ сего я зь женою моею и з детми нахожус в Москве слава богу живы а впредь уповаю на власть нашего создателя и остаюс с моимъ почтениемъ вашъ всепокорнейшей слуга Василей Яковлевъ».

Напишите, какая устаревшая произносительная особенность глаголов нашла отражение в этом тексте. Выпишите из текста все соответствующие словоформы.

Прокомментируйте их орфографическое оформление в данном тексте с точки зрения орфографии XVIII века.

В каком ещё слове из текста отражено такое же орфографическое оформление? Чем ещё интересна орфография этого слова? Почему такое изменение орфографии стало возможно?

Ответ:

В этом тексте отражена следующая произносительная особенность глаголов: отсутствие мягкого
наимели Твердого знака на конце в форме твердого
знака личного местоимения единственного числа
например: остаюс – ср. современная норма остаюсь

Соответствующие словоформы из текста: нахожус, остаюс

Их орфографическое оформление в данном тексте с точки зрения орфографии XVIII века является зловещи, так как существовали и
звуки являвшиеся его признаками

Такое же орфографическое оформление отражено в данном тексте также в слове _____, хотя чуть раньше тот же автор пишет его правильно - _____

Орфография этого слова интересна также тем, что в ней отражено _____

Такое изменение орфографии стало возможно потому, что к XVIII веку уже давно произошло _____

Задание 2 (16 баллов).

1. Юный лингвист Григорий узнал, что в суффиксальном словообразовании имён существительных в последнее время заметно усилилось явление **стилистической модификации**, например: *сельдь* → *селёдка*, *середина* → *серёдка*, *кино* → *киношка*, *компания* → *компашка*, *фото* → *фотка* и под.

Напишите, в чём суть этого явления.

Ответ:

Стилистическая модификация заключается в том, что (суффиксы -ки)
суффиксальное словообразование с -ка
тоже используется в быту, несет упрощенный
смысл

2. Юный лингвист Григорий узнал, что в русском языке много слов, образованных с использованием греческих и латинских элементов: *микроскоп*, *психология*, *радиосвязь*, *итподрум*, *телефон* и под. В последние несколько лет к рассматриваемым словам присоединилась группа сложных **гибридных слов** иного характера: *микрочип* 'чип миниатюрных размеров' ← *микро...* + англ. *chip* (полупроводниковый кристалл); *психотренинг* 'специальный тренировочный режим, направленный на установление и поддержание определенного психологического состояния' ← *психо...* + англ. *training*; *радиошоу* 'пышное сценическое зрелище, передаваемое по радио' ← *радио...* + англ. *show*; *скейтдром* 'специальная площадка для катания, стоя на короткой роликовой доске' ← англ. *skate* + о + ...*дром*; *телемюзикл* 'телевизионный фильм, спектакль в жанре мюзикла' ← *теле* + англ. *musikal* и под.

Напишите, в чём особенность отбора элементов для подобных «гибридных» слов по сравнению с традиционным вариантом.

Ответ:

Это новообразования русского языка представляют собой сочетания греческих
или латинских элемента с элементом английского происхождения

Шифр участника КН

(в отличие от традиционного варианта, когда эти среднерусские элементы присоединялись к чужеземным и / или латинским в разных вариантах).

3. Юный лингвист Григорий узнал, что ещё в начале XX века в русском языке получили распространение акронимы - вид аббревиатуры, который образуется начальными звуками (*вуз* ← *высшее учебное заведение*, *ТЮЗ* ← *театр юного зрителя* и под.). Для современного русского языка при образовании акронимов характерна имитация так называемой двойная мотивация, которую можно наблюдать, например, в словах *БАРС* ← *блок автоматического регулирования среды* (температуры воздуха в помещении), *КИТ* ← *коллектив интенсивного труда*, *НОЖ* ← *национальная организация женщин* и под.

Напишите, в чём суть этого явления.

Ответ:

Суть имитации двойной мотивации в том, что аббревиатура
процонируется также как и в начале слова
заполняется и

105.

Задание 3 (22 балла).

Юный лингвист Григорий узнал, что переделка фразеологизмов может стать источником языковой игры.

Напишите, какие фразеологизмы послужили источником такой игры в приведённых ниже примерах. Напишите значение соответствующих фразеологизмов.

Ответ:

Переделанный фразеологизм	Исходный фразеологизм	Значение
(1) <i>пустил моль в гардероб</i>	<i>мешивая обувь все сидят кортис</i>	<i>мешивая обувь или человек в группе. человек, который кортис.</i>
(2) <i>[людей там набилось] как килек в банке</i>	<i>никогда людям чужая чужая</i>	<i>очень много людей</i>
(3) <i>[похожи] как две таблетки аспирина</i>	<i>как две капли воды</i>	<i>невероятно похожи</i>

Шифр участника К 11

(4) волк в шкуре джентльмена	Волк в овечьей шкуре 12	двушланный человек +
(5) питается сельдью и акридами	-	живет, <u>Соловья</u> Ке

Задание 4 (14 баллов).

4

8

125

Юный лингвист Григорий узнал, что одной из тенденций развития системы падежных форм имён существительных в русском языке является приход нулевого окончания на смену окончанию *-ов* в родительном падеже множественного числа (действие закона речевой экономии): (много) *грузинов, цыганов* → (много) *грузин, цыган*. Однако сохраняются и формы с *-ов*: *киргизов, таджиков* и др.

Тем не менее, для некоторых групп названий лиц по национальному признаку или месту проживания прослеживается некоторая закономерность.

Образуйте форму родительного падежа множественного числа от приведённых ниже слов и опишите эту закономерность.

Ответ:

итальянец – итальянцев +
молдаванин – молдаван +
алтаец – алтайцев +
рижанин – рижан +

англичанин – англичан +
испанец – испанцев +
горожанин – горожан +
орловец – орловцев +

Закономерность: Существительные, заканчивающиеся на -анин, в форме родительного падежа множественного числа имеют нулевое окончание

125

Задание 5 (16 баллов).

Юный лингвист Григорий узнал, что одной из особенностей современного синтаксиса является так называемая синтаксическая компрессия (сжатие).

Опишите этот процесс, используя в качестве примеров следующие словосочетания:

(1) библиотека на общественных началах, (2) кофе из Бразилии, (3) рисунок карандашом

Ответ:

Синтаксическая компрессия – это сжатие словосочетания или +

предложения до штриха, сокращая слова

, например:

(1) - Библиотека +

доступной библиотеке, бесплатная

→ библиотека на общественных началах;

(2) - кофе +

выращенный в Бразилии -

→ кофе из Бразилии;

(3) рисунок сд) зарисовка +

выполненная карандашом

→ рисунок карандашом.

145

Задание 6 (18 баллов).

В одном из сборников старинных текстов юный лингвист Григорий прочитал следующее:

А кто не по Божь живеть, чинитъ всякую неправду, возма не заплатитъ, волокитю оуморитъ, на власти оуроки незаконныа накладываетъ, или землю переоралъ, или борти или перевъсье покрадетъ, или кого поклепетъ, или подкинет, или насилнемъ охолопитъ, или неправедно обзискиваетъ или накривъ послушествуетъ, или явдничествомъ взытажетъ, право будетъ во адъ, а отъ народа проклатъ.

Запишите перевод этого текста в современной орфографии и с соблюдением современных грамматических норм.

Ответ: кто не по Богу живёт, ищет, не платит, действует против закона; занимаемая коррупцией, землю перепродаёт, крадёт, доводит в ад; народом проклинает.

95